



modo neuerscheinung

Karin Kieltsch. Blicke. Bilder.

Malerei und Fotografie

2021. Hg. Michael Hübl. Mit Texten von Sabine Heilig, Michael Hübl, Clemens Ottnad, Manfred Schmalriede, Barbara Stark.

120 Seiten, 137 Abb., Deutsch/Englisch, 24 x 30 cm, Hardcover, Fadenheftung.

25.00 EUR

ISBN 978-3-86833-307-7

Wie kommt die Fotografie in die Malerei – und umgekehrt? Mit der Serie *Ortungen* leitet Karin Kieltsch 2010 ihre Rückkehr zur Malerei als Auseinandersetzung mit dem fotografischen Selbstporträt ein, ohne dabei die Fotografie selbst aufzugeben. Aufnahmen des kanonischen Motivs Selbstporträt mit Spiegel werden teilweise übermalt, fortgemalt, ausgespart, ein weiteres Mal fotografiert und wieder übermalt usw. – bis sich komplexe Szenerien und Überlagerungen ergeben. Die geometrische Reduktion der Fotografie und der räumliche Illusionismus der Malerei gehen neue bildhafte und konstruktive Zusammenhänge ganz eigener Art ein, die das spezifische Medium im jeweils anderen hervorblitzen lassen. Die vorliegende Publikation zeigt einen Querschnitt aus unterschiedlichen Werkgruppen der letzten Jahre und gibt Gelegenheit das facettenreiche Œuvre Karin Kieltschs kennenzulernen.

Aktuelle Ausstellung

Karin Kieltsch & Kyra Spieker
Malerei und Fotografie
Objekte und Collagen
Kunstverein Rastatt e.V.
11. September bis 10. Oktober 2021

Buchvorstellung bei der Finissage
am Sonntag, den 10. Oktober 2021
Karin Kieltsch. Blicke. Bilder.
Malerei und Fotografie

modo Verlag GmbH // Terlaner Straße 8 // 79111 Freiburg
Telefon + 49 (0) 7 61 44 999 // Fax + 49 (0) 7 61 44 969 //
VK 10093 // info@modoverlag.de // www.modoverlag.de